

REGIONE  
TOSCANA



Prodotto realizzato con il contributo della Regione Toscana nell'ambito dell'azione regionale di sistema

# Laboratori del Sapere Scientifico

# SCUOLA DELL'INFANZIA "MACHIARELLI"

PROGETTO DI EDUCAZIONE SCIENTIFICA  
ANNO SCOLASTICO 2017-2018  
SEZIONE BLU 5 ANNI

# IL CAVALLO



**IL SIMBOLO DELLA SEZIONE DEI**

**BAMBINI DI 5 ANNI E'**

**IL CAVALLO**

IL PROGETTO "IL CAVALLO"

SI INSERISCE TRASVERSALMENTE

NELLA PROGRAMMAZIONE E SI COLLOCA

ALL'INTERNO DEL CURRICOLO

VERTICALE DI SCIENZE

# MOTIVAZIONE

LO SCOPO DI QUESTO PROGETTO E' QUELLO DI SVILUPPARE LA CAPACITA' DI OSSERVAZIONE DELLA REALTA' ANCHE ATTRAVERSO UN'OPERA D'ARTE, NELLO SPECIFICO IL RITRATTO DI UN CAVALLO. L'INTENTO E' STATO QUELLO DI FAVORIRE LA CURIOSITA', L'ATTITUDINE A PORSI DOMANDE ED AUMENTARE LA CAPACITA' DI PERCEPIRE I PARTICOLARI.

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OSSERVARE GLI ESSERI VIVENTI IN PARTICOLARE IL CAVALLO PRIMA DA UN RITRATTO, SUCCESSIVAMENTE NELLA REALTA'

SVILUPPARE LA CURIOSITA', LA CAPACITA' DI PORRE DOMANDE, DISCUTERE, CONFRONTARSI, TROVARE SOLUZIONI

UTILIZZARE UN LINGUAGGIO APPROPRIATO PER DESCRIVERE CIO' CHE SI STA OSSERVANDO

CONOSCERE LA STRUTTURA DEL CAVALLO ED I SUOI COMPORTAMENTI

# OBIETTIVI SPECIFICI

- SA OSSERVARE LA REALTÀ
- SA ASCOLTARE
- SA PERCEPIRE ATTRAVERSO I SENSI
- SA RIPRODURRE LA REALTÀ ATTRAVERSO  
VARIE TECNICHE
- GUARDA ED ESPRIME LE PROPRIE  
SENSAZIONI
- USA TERMINI SPECIFICI
- RICORDA E RICOSTRUISCE QUELLO CHE HA  
VISTO, FATTO E SENTITO  
ED ESPRIME LE PROPRIE SENSAZIONI
- RICONOSCE LE FORME E LE DIMENSIONI
- RICONOSCE GRAFISMI

# PERCORSO DIDATTICO

**1° Fase: OSSERVAZIONE LIBERA**

**2° Fase: RAPPRESENTAZIONE INDIVIDUALE**

**3° Fase: DISCUSSIONE COLLETTIVA**

**4° Fase: 2° RAPPRESENTAZIONE INDIVIDUALE**

**5° Fase: CONCETTUALIZZAZIONE**



# MATERIALE

- QUADRO DEL CAVALLO
- MACCHINA FOTOGRAFICA
- FOGLI, CARTONCINI
- MATITE, PENNARELLI, CERE E TEMPERE
- COLLA
- FORBICI

## TEMPO DI PROGETTAZIONE

- ★ DUE INCONTRI DI DUE ORE CIASCUNO

## TEMPO E LUOGO

- ★ 1 ORA AL GIORNO PER TRE SETTIMANE NELL'AULA E UNA USCITA AL MANEGGIO

## TEMPO DI DOCUMENTAZIONE

- ★ 15 ORE PER ASSEMBLARE FOTO ED ELABORATI DEI BAMBINI

PER INIZIARE  
ABBIAMO OSSERVATO UN QUADRO  
DI UN CAVALLO

1° FASE  
osservazione



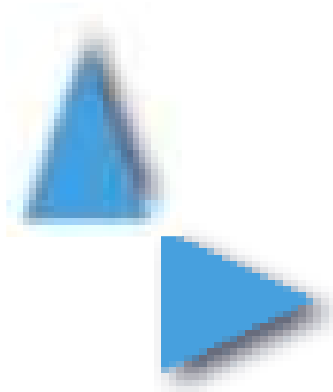
# I BAMBINI OSSERVANO IL QUADRO DEL CAVALLO



- IL CAVALLO DEL QUADRO: OSSERVO E RIPRODUCO



2° FASE  
rappresentazione



# ALTRE IMMAGINI





**3° FASE**  
discussione collettiva

## I BAMBINI OSSERVANO GLI ELABORATI



# I BAMBINI OSSERVANO I LORO DISEGNI E DISCUTONO

Samuele D.P: gli zoccoli del cavallo sono le scarpe  
Viola: le gambe del cavallo sono lunghe  
Francesco: si chiamano zampe  
Matteo: le zampe sono grandi  
Samuele Cai: il cavallo ha il pelo corto  
Giulia: la pancia del cavallo è lunga  
Andrea: il cavallo è grande



Antonio: il muso è rotondo  
Andrea: no, ovale  
Giacomo: la criniera arriva sulla testa  
Asia: ha i peli lunghi e lisci è tutta liscia  
Pietro: la faccia è grande  
Leonardo: ha il collo lungo  
Giulia: gli zoccoli sono neri

Giuseppe: la coda è il suo sedere

Alberto: la pancia è ovale

Samuele D.P: il cavallo corre più veloce dell'uomo

Francesco: ha le orecchie piccole

Marika: sono appuntite

Giulia: ha il muso in giù



DOPO LA DISCUSSIONE E  
L'OSSERVAZIONE DEGLI  
ELABORATI ABBIAMO RIFATTO IL  
DISEGNO CON UN'ALTRA  
TECNICA



# LE NOSTRE PITTURE

**4° FASE**  
rappresentazione  
individuale



5° FASE  
concettualizzazione

TROVIAMO LE PAROLE PROPRIOETA'

IL CAVALLO HA GLI ZOCCOLI

LA CRINIERA E' BELLA E LUNGA  
E' COME I CAPELLI

DIETRO C'HA LA CODA LUNGA...E'  
DI PELO

IL VISO SI CHIAMA MUSO

...E LE GAMBE ZAMPE

# CARTELLONE CON PAROLE PROPRIETA'



# I BAMBINI HANNO COPIATO IL CARTELLONE





# Attivita' di logica...

Utilizzando l'immagine del cavallo abbiamo proposto ai bambini delle attivita di quantificazione



# E SERIAZIONE



# PER CONOSCERE MEGLIO IL CAVALLO SIAMO ANDATI AL MANEGGIO "LE SBARRE"

FINALMENTE VEDIAMO I  
CAVALLI AL MANEGGIO





# ABBIAMO VISTO CAVALLI GRANDI E PICCOLI



E' PICCOLO...NERO  
E BIANCO

IL PELO E'  
MORBIDOSO....E  
SOFFICE....E' ANCHE  
CALDO

# ABBIAMO DATO IL MANGIARE AI CAVALLI





# AI RITORNO A SCUOLA ABBIAMO FATTO IL CARTELLONE DEL MANEGGIO



# RIPRODUZIONE INDIVIDUALE DEL CARTELLONE



MA CHE STRADA ABBIAMO FATTO PER  
RAGGIUNGERE IL MANEGGIO

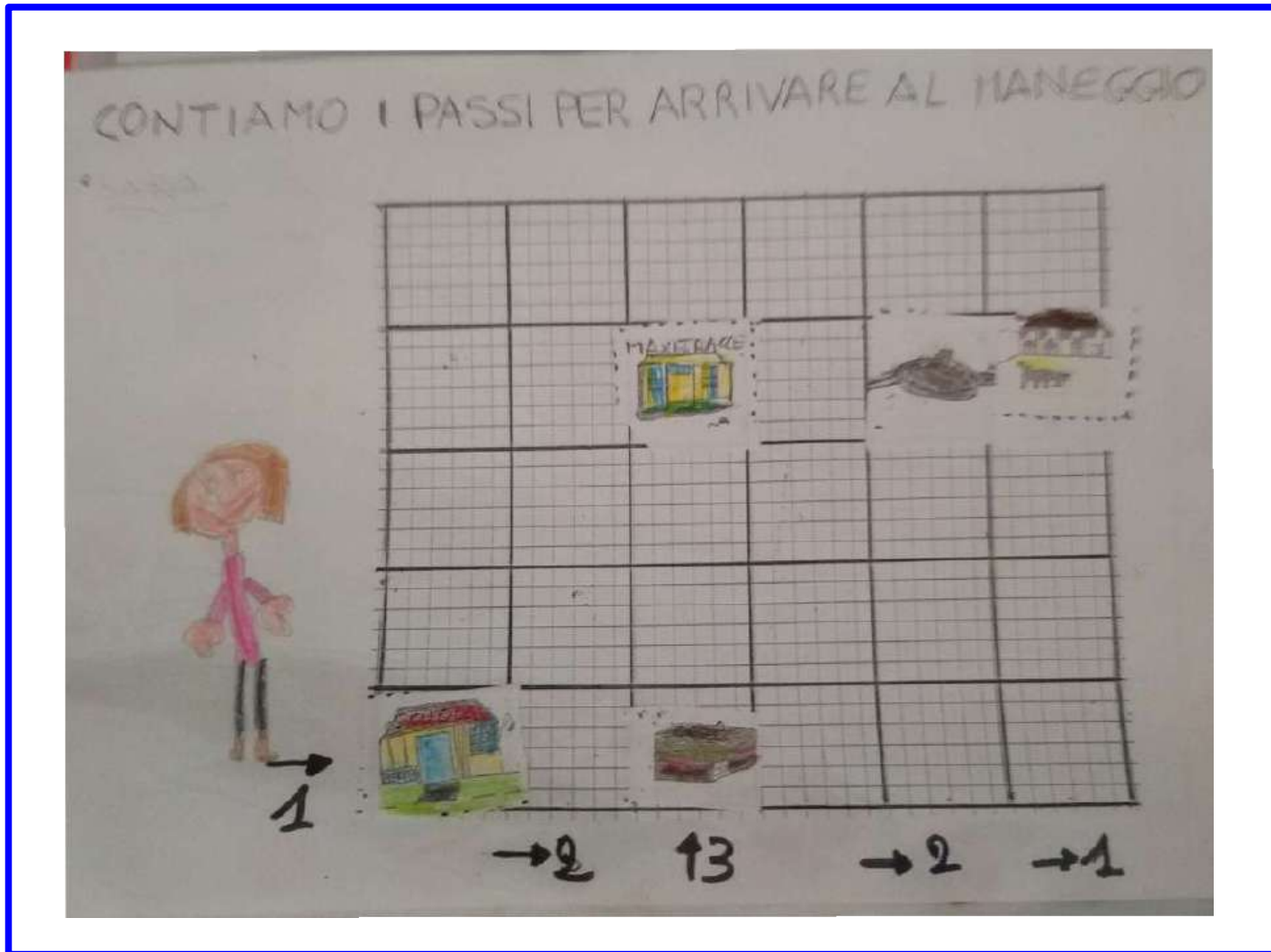
"LE SBARRE"?

PROVIAMO A RICOSTRUIRE IL PERCORSO

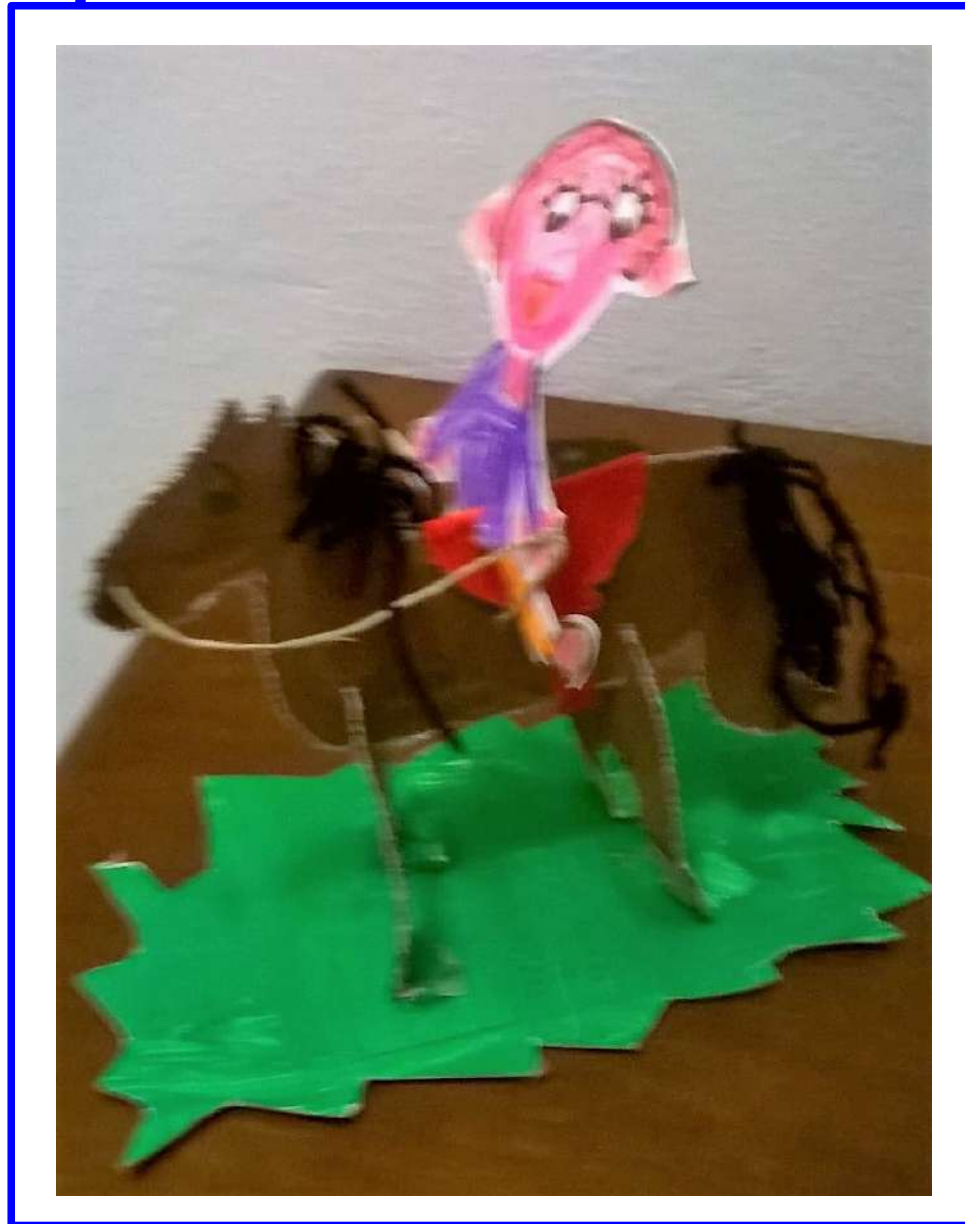




# CONTIAMO I PASSI PER ARRIVARE AL MANEGGIO



Dopo aver osservato i cavalli  
abbiamo provato a ricostruirne uno..



# DISEGNO IL CAVALLO CHE HO COSTRUITO





NELLA SECONDA PARTE DEL PERCORSO  
ABBIAMO LETTO LA STORIA  
DI „ PEGASO IL CAVALLO ALATO „



# IL MITO DEL CAVALLO PEGASO

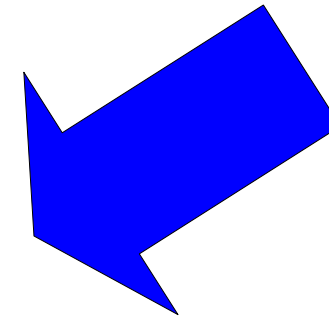
## OBIETTIVI

- CAPACITA' DI ASCOLTARE UNA STORIA E RIELABORARLA
- CAPACITA' DI INDIVIDUARE LE PRINCIPALI SEQUENZE
- CAPACITA' DI ANALIZZARE I VARI PERSONAGGI
- CAPACITA' DI ANALIZZARE L'AMBIENTE

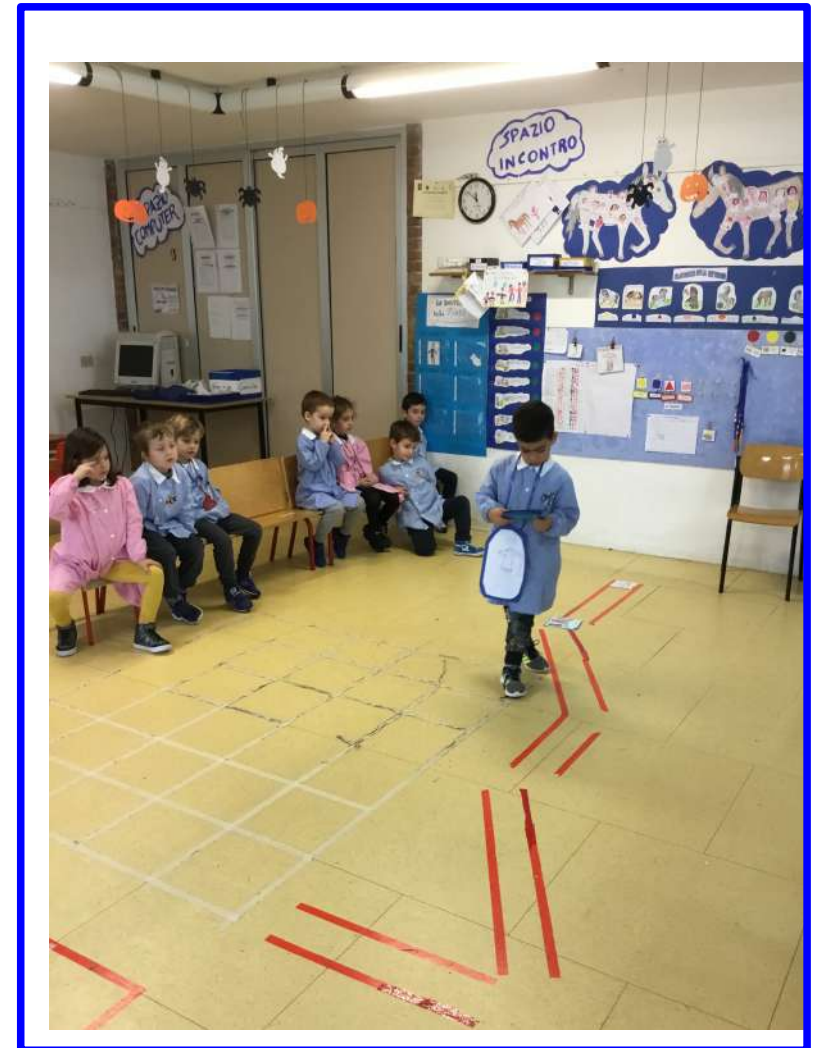
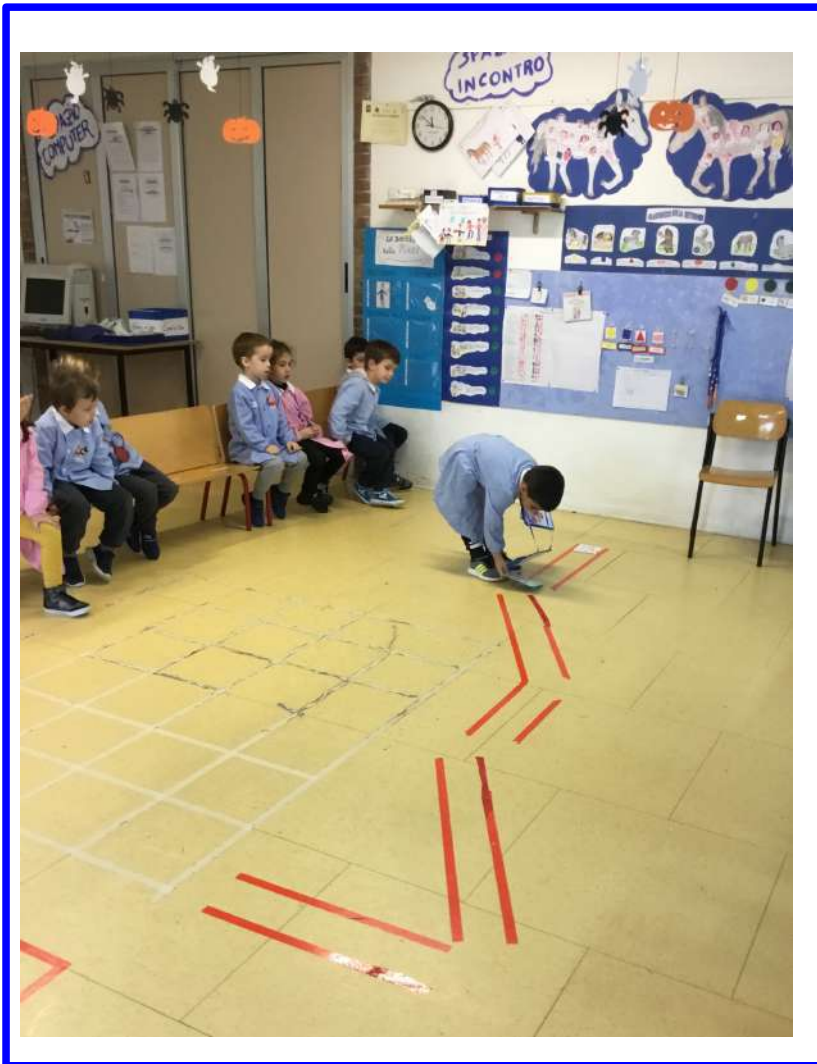
# DOPO AVER LETTO LA STORIA DI PEGASO I BAMBINI HANNO DRAMMATIZZATO LA VICENDA



# I BAMBINI HANNO RAPPRESENTATO GRAFICAMENTE LA DRAMMATIZZAZIONE

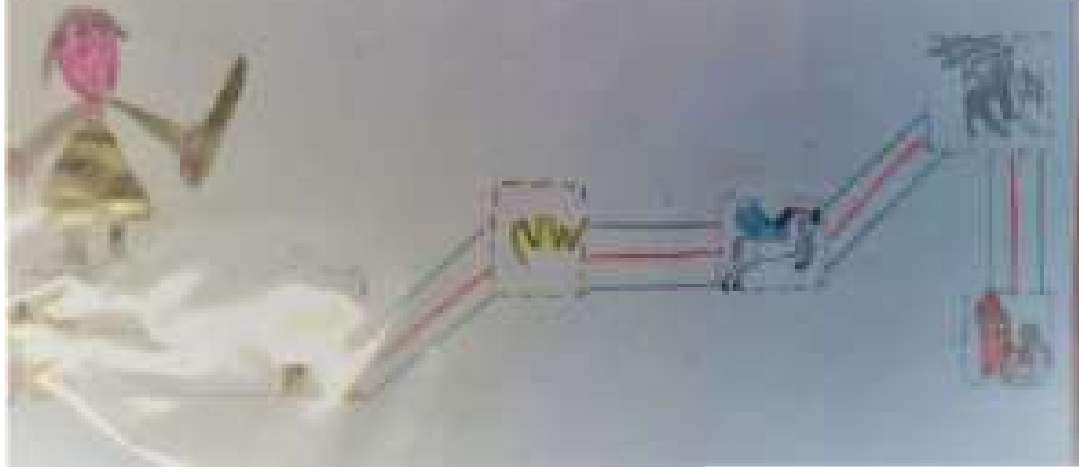


# ...POI ABBIAMO RICOSTRUITO IL PERCORSO COMPIUTO DA BELLEROFONTE...





IL PERCORSO DI BELLEROFONTE :  
DISEGNA I PERSONAGGI MANCANTI ...



E DISEGNATO IL PERCORSO

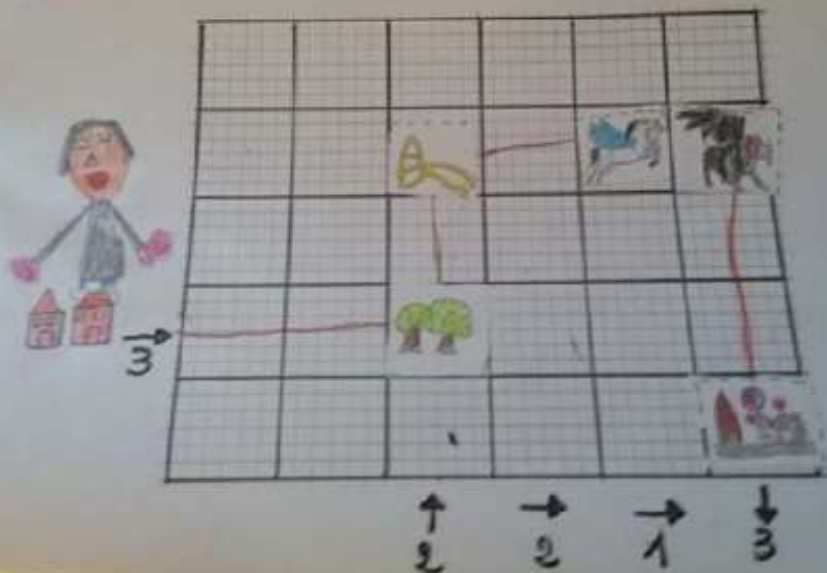
IL PERCORSO DI BELLEROFONTE



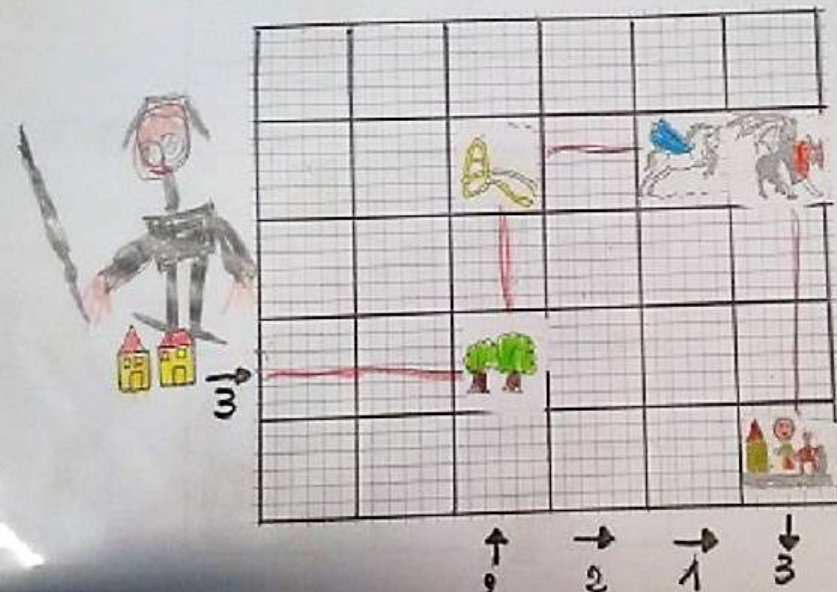
# E CONTATO I PASSI.....



ERIKA CONTIAMO I PASSI DI BELLEROFONTE..



ALBERTO CONTIAMO I PASSI DI BELLEROFONTE..





# CONSIDERAZIONI FINALI

I BAMBINI HANNO TENUTO UN ATTEGGIAMENTO POSITIVO E INTERESSATO DURANTE TUTTE LE FASI DELL'ESPERIENZA PROPOSTA, SI SONO IMPEGNATI NELL'ELABORAZIONE DELLE ATTIVITA' MOSTRANDOSI COLLABORATIVI E TALVOLTA PROPOSITIVI; L'ATTENZIONE E' STATA SEMPRE ADEGUATA.

ALLA FINE DEL PERCORSO HANNO ACQUISITO NUOVE COMPETENZE, SOPRATTUTTO A LIVELLO DI ORIENTAMENTO SPAZIALE E DI LINGUAGGIO, UTILIZZANDO TERMINI SPECIFICI E ADEGUATI IN OGNI SITUAZIONENE.